

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

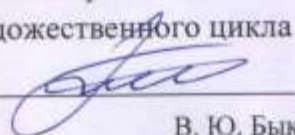
Министерство образования Саратовской области

Администрация МО Аркадакского муниципального района

МБОУ "СОШ с. Семеновка"


РАССМОТРЕНО

руководитель МО
гуманитарно-
художественного цикла


В. Ю. Быков
Протокол №1 от «31» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР


Н.Б. Сергеева
Протокол №1 от «31» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СОШ с.
Семеновка"


Т.В. Михайлова
Приказ № 95 от «31» августа
2023 г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 8 класса

с. Семеновка 2023 год

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
в соответствии с требованиями ФГОС для 8 класса (Л.А. Неменская)
34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование тем уроков, контрольные работы, срезы, практические и лабораторные работы	Количество часов	Дата проведения		Примечания
			По плану	По факту	
РАЗДЕЛ 1. Художник и искусство театра. Роль изображение в синтетических искусствах. – 8 ч.					
1	Образная сила искусства. Изображение в театре и кино.	1 час	5. 09		
2	Театральное искусство и художник. Правда и магия театра.	1 час	12. 09		
3	Сценография-особый вид художественного творчества. Безграничное пространство сцены.	1 час	19. 09		
4	Сценография как искусство и производство.	1 час	26. 09		
5	Костюм, грим и маска, или магическое "если бы". Тайны актерского перевоплощения.	1 час	3. 10		
6	Тайны актерского перевоплощения.	1 час	10. 10		
7	Художник в театре кукол.	1 час	17. 10		
8	Спектакль- от замысла к воплощению. Третий звонок.	1 час	24. 10		
РАЗДЕЛ 2. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий. – 8 ч.					
9	Фотография-взгляд сохраненный навсегда. Фотография-новое изображение реальности.	1 час	7.11		
10	Грамота фотокомпозиции и съемки. Основа операторского фотомастерства: умение видеть и выбирать.	1 час	14. 11		
11	Фотография искусство "светописи". Вещь: свет и фактура.	1 час	21. 11		
12	Искусство фотопейзажа и интерьера.	1 час	28. 11		
13	Человек на фотографии. Операторское мастерство фотооператора.	1 час	5. 12		
14	Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.	1 час	12. 12		
15	Фотография и компьютер.	1 час	19. 12		
16	Документ для фальсификации: факт и его компьютерная трактовка.	1 час	26. 12		
РАЗДЕЛ 3. Фильм- творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино. – 10 ч.					
17	Многоголосый язык экрана. Синтетическая природа фильма и монтаж.	1 час	9. 01		
18	Пространство и время кино.	1 час	16. 01		
19	Художник и художественное творчество в кино.	1 час	23. 01		
20	Художник в игровом фильме.	1 час	30. 01		
21	От большого экрана к домашнему видео.	1 час	6. 02		
22	Азбука кино языка.	1 час	13. 02		
23	Фильм "рассказ в картинках".	1 час	20. 02		
24	Бесконечный мир кинематографа.	1 час	27. 02		
25	Искусство анимации. Многообразие жанровых форм.	1 час	5. 03		
26	История и специфика рисовального фильма.	1 час	12. 03		
РАЗДЕЛ 4. Телевидение - пространство культуры. Экран - искусство - зритель. – 8 ч.					
27	Мир на экране: здесь и сейчас. Информационная и художественная природа телевизионного изображения.	1 час	19.03		
28	Телевидение и документальное кино. Телевизионная документалистика: от видеосюжета до телерепортажа.	1 час	2. 04		
29	Киноглаз, или Жизнь врасплох. Кинонаблюдения.	1 час	9. 04		
30	Видеотюд в пейзаже и портрете. Видеосюжет в репортаже, очерке, интервью.	1 час	16. 04		
31	Телевидение, Интернет... Что дальше? Современные формы экранного языка.	1 час	23.04		
32	В царстве кривых зеркал, или Вечные истины искусства.	1 час	30. 04		
33	Промежуточная аттестация. Собеседование.	1 час	7. 05		
34	Обобщение изученного за год.	1 час	14. 05		

Корректировка календарно-тематического планирования

по предмету «Изобразительное искусство» в 8 классе

Учитель: _____

Причина корректировки:

1. _____
2. _____ дает отставание в прохождении программного материала на _____ часа.

Итого отставание в прохождении учебного материала составляет в 8 классе _____ часа(ов)

Разделы и темы , в которых произошли изменения	Было часов	Стало часов

С целью прохождения программы _____

Дата _____

Подпись _____ /ФИО/
расшифровка