

**Аннотация к рабочей программе по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие направление Музыка» (с 1,6 до 8 лет).**

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, Основной образовательной программой дошкольного образования Структурного подразделения муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения – «Средняя общеобразовательная школа с.Семеновка» детского сада «Летяжевского санатория» пос.Летяжевский санаторий Аркадакского района Саратовской области.

Рабочая программа отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста, среднего, старшего возраста.

Рабочая программа предназначена для детей от 1,6 до 8 лет и разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 0810 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
- Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 015222/05382 «О дошкольных образовательных организациях».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
- Устав Структурного подразделения муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения – «Средняя общеобразовательная школа с.Семеновка» детского сада «Летяжевского санатория» пос.Летяжевский санаторий Аркадакского района Саратовской области.
- Положением об основной образовательной программе в Структурном подразделении муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения – «Средняя общеобразовательная школа с.Семеновка» детский сад «Летяжевского санатория» пос.Летяжевский санаторий Аркадакского района Саратовской области. Для разработки Программы использована основная образовательная программа дошкольного образования:
 - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа принята на заседании педагогического совета №1 Структурного подразделения муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения – «Средняя общеобразовательная школа с.Семеновка» детского сада «Летяжевского санатория» пос.Летяжевский

санаторий Аркадакского района Саратовской области. от 29.08.2018 г. и утверждена приказом директором МБОУ"СОШ с.Семеновка" Михайловой Т.В №56 от 29.08.2018 г.

Содержание Рабочей программы направлено на достижение цели:

- развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей.

Раздел «Восприятие музыки»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
- формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Раздел «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте;
- длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Раздел «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами
- музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Раздел «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное.

Импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи,
- к поискам форм для воплощения своего замысла;

развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Содержание Рабочей программы обеспечивает:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах музыки; восприятие музыки; реализацию самостоятельной музыкальной творческой деятельности детей.

Образовательная деятельность при проведении непосредственно образовательной деятельности:

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

Самостоятельная деятельность детей:

- возникает по инициативе детей для удовлетворения их индивидуальных потребностей: сделать подарок маме, смастерить игрушку для игры и др. Задача педагога – не нарушая замысла ребенка, помочь ему, если возникнет такая необходимость. Воспитатель развивает самостоятельность детей, используя подсказку, привлечения внимания к предмету, объекту, вопросы, предложения, оценку результатов и уровня самостоятельности, выдумки, фантазии.

Рабочая программа составлена на основе обязательного минимума содержания по художественно-эстетическому развитию направление Музыка детей дошкольного возраста с 1,6 до 8 лет.

Нормативный срок освоения Рабочей программы 5 лет, на каждом возрастном этапе 1 год.

Содержание Рабочей программы корректируется педагогами в соответствии с реальными условиями, дополняется комплексно – тематическим и календарно – тематическим планированием работы.